

APPEL A PARTICIPATION

Participez aux *Rencontres de boîtes*

un projet sensible et engagé de la compagnie Kumulus sur le thème de l'exil

dans le cadre du festival Travellings les 8 et 9 septembre 2017

organisé par Lieux publics, pôle européen et centre national de création en espace public

Une expérience humaine et théâtrale inoubliable



Vous êtes expulsés de chez vous, vous avez cinq minutes pour partir et rassembler des objets personnels qui vous sont chers, qu'emportez-vous ?

Chaque participant est invité à créer un personnage, à composer librement l'intérieur d'une boîte à chaussures avec les objets qu'il aura choisis et à raconter, dans une langue inventée, une histoire (5 minutes maximum), en utilisant ces objets. Cette histoire peut être la vôtre, ou une fiction ou un mélange des deux ! Le mystère sera préservé...

À partir de cette question de l'exode, les *Rencontres de boîtes* permettent à chacun, de façon intime ou plus distanciée, de porter un regard sur le monde, les différentes situations économiques, politiques, religieuses, écologiques qui bousculent l'homme et d'aborder des thèmes comme le déracinement, la séparation, l'identité, l'espoir, le rêve d'un autre monde...

Plusieurs séances d'atelier de préparation auront lieu fin août et début septembre, encadrés par deux comédiens de la compagnie Kumulus qui mèneront avec vous un travail autour de l'acteur, de l'objet, du chant et du langage inventé (grommelot).

Plus qu'un spectacle, les *Rencontres de boîtes* sont un moyen de se rencontrer, de la façon la plus sensible et la plus sincère qui soit. Toutes les personnes ayant participé aux *Rencontres de boîtes* témoignent qu'il s'agit d'une expérience théâtrale et humaine extraordinaire.

Les présentations publiques des *Rencontres de boîtes*

Assis face à face à une table, les personnages racontent leur histoire. Le public est invité à déambuler d'histoire en histoire. Deux présentations publiques des *Rencontres de boîtes*, d'une heure environ, auront lieu en extérieur, dans le quartier des Aygalades (Marseille 15^{ème}) vendredi 8 et samedi 9 septembre. Tous les spectacles du festival sont gratuits.

Qui peut participer ?

La participation est gratuite, ouverte à toutes et tous, à partir de 15 ans, avec ou sans expérience du théâtre.

La seule condition : votre entière disponibilité aux dates des ateliers et présentations publiques, et l'envie de vous engager dans un tel projet.

CALENDRIER

Ateliers

à Lieux publics, Cité des arts de la rue

[225 avenue des Aygalades](#), Marseille 15^{ème}

→ Samedi 26 août 10h-17h30

→ Dimanche 27 août 10h-17h30

→ Samedi 2 septembre 14h-17h

→ Dimanche 3 septembre 10h-17h30

→ Mercredi 6 septembre 19h-22h

→ Jeudi 7 septembre 18h30-22h30 (répétition générale)

Présentations publiques

dans le quartier des Aygalades, Marseille (15^{ème}) :

→ Vendredi 8 septembre :

Rencontres de boîtes de 19h30 à 20h30 → rdv à 16h30

→ Samedi 9 septembre :

Rencontres de boîtes de 17h à 18h → rdv à 14h

Réunion d'information

→ mardi 11 juillet 18h30-20h à Lieux publics

RENSEIGNEMENTS / INSCRIPTIONS

Fanny Girod → 04 13 25 19 00 / 06 63 60 56 03 / f.girod@lieuxpublics.com

+ d'infos → www.lieuxpublics.com // <http://www.kumulus.fr>

EN IMAGES

Retrouvez sur le site de [Lieux publics](http://www.lieuxpublics.com) les vidéos présentant le projet :

[Le teaser des Tombées de la nuit à Rennes](#) // [Des images des ateliers et présentations \(Chants du Blosne, 2017\)](#)

[Le reportage aux Invites de Villeurbanne \(2005\)](#)